

VITA 1/2019

Christine Bergmann
bildende Künstlerin
Robert-Blum-Str. 07
06114 Halle/Saale
Telefon: 0345 548 33 92
mobil: 0177 464 17 24
mail@christinebergmann.com
www.christinebergmann.com

Vita Christine Bergmann

- 25.10.1976 geboren in Dessau
1996 Abitur in Bremen
1996 - 2003 Studium an der Hochschule für Kunst & Design,
Burg Giebichenstein, Halle (Saale), Beginn im Studiengang Malerei,
ab 1997 Studiengang Malerei / Textile Künste bei Prof. Ulrich Müller-Reimkasten
2003 Diplom für bildende Kunst
seit 2003 freiberuflich tätig, u.a.
kontinuierliche Ausstellungstätigkeit
zahlreiche realisierte Projekte Kunst am Bau,
Jurytätigkeiten und Wettbewerbskoordination Kunst am Bau,
Dozentin für Existenzgründung in der Kreativwirtschaft „Business Art“
2003-18 freie Mitarbeiterin für Kunst am Bau in der Fachklasse Malerei/Textile Künste
an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle
2012/13 Lehrauftrag für Malerische Grundlagen und Kunst am Bau im Studiengang
Malerei/Textile Künste an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle
seit 2013 2. Vorsitzende des Landesverbandes BBK Sachsen-Anhalt e.V.
seit 2014 Mitbegründerin und Vorstand von Sichtbar-Zeitgenössische Kunst e.V.

Wettbewerbe, Preise und Stipendien

- 2017/18 Heimatstipendium der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt sowie der
Kloster Bergischen Stiftung
2015 1. Platz Wettbewerb Kunst am Bau „Zeitgenössische Stiftertafel“
Universität Konstanz
2014 1. Platz Wettbewerb Kunst am Bau „Barockes Universum Gotha“,
Thüringen
2013 Arbeitsstipendium der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt sowie der
Kloster Bergischen Stiftung
2011 „Bauwerk des Jahres 2010“, Magdeburger Architekten- und Ingenieur
preis für das Landeshauptarchiv Sachsen-Anhalt, Magdeburg
2010 1. Platz Wettbewerb Kunst am Bau Carnot-Gebäude,
Fakultät System- u. Verfahrenstechnik, Otto-von-Guericke-Universität, Magdeburg
2010 1. Platz Wettbewerb Kunst am Bau Landeshauptarchiv Sachsen-Anhalt,
Magdeburg

Sonstige Wettbewerbsteilnahmen (Auswahl)

- 2018 3. Platz Wettbewerb Kunst am Bau, Potsdam, Wohnungsgesellschaft Karl Marx
- 2017 3. Platz Wettbewerb Kunst im öffentlichen Raum, Steintor Halle (Saale)
- 2016 2. Platz, Bibliothek der Geisteswissenschaften, Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald
- 2015 Einladung, engere Wahl bzw. Teilnahme an der 2. Stufe u.a.:
Haus der Zukunft, Berlin
Erweiterungsbau Umweltbundesamt, Dessau-Roßlau
Handwerkskammer Braunschweig-Lüneburg-Stade
Karlsruher Institut für Technologie, Neubau MZE

Realisierte Projekte Kunst am Bau als Direktbeauftragungen

- 2013 „Spektrum“, Installation für das Fraunhofer-Institut Dresden, Sachsen
- 2012 Bahnhof Weißenfels, Deutsche Bahn, Weißenfels, Sachsen-Anhalt
- 2003 - 2018 zahlreiche Direktbeauftragungen durch das St. Elisabeth- und St. Barbara-Krankenhaus Halle, u.a.:
Gestaltung der Physiotherapie,
Kaufmännischen Direktion,
Abteilung Qualitätsmanagement,
Abschiedsraum

Wettbewerbskoordination und -betreuungen Kunst am Bau im Auftrag des Landes Sachsen-Anhalt, BLSA, sowie der Burg GiebichensteinKunsthochschule Halle (Saale)

- 2016/17 Proteinzentrum der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Land Sachsen-Anhalt
- 2015/16 Finanzamt Halle (Saale), im Auftrag des BLSA Land Sachsen-Anhalt, Kooperation des BBK Sachsen-Anhalt und der Burg Giebichenstein, Kunsthochschule Halle
- 2013 Koordination der 2. Stufe: Gästehaus der Leopoldina, Nationale Akademie der Wissenschaften, Fachbereichsübergreifender Studierendenwettbewerb im Auftrag des Rektorats der Burg Giebichenstein, Kunsthochschule Halle

Jury-, Beratungs- und Gremientätigkeiten u.a.

- seit 2017 Mitglied des Auswahlgremiums für den Kunstpreis des Landes Sachsen-Anhalt, vorschlagsberechtigtes sowie stimmberechtigtes Mitglied
- 2018 Jurymitglied, Studierendenwettbewerb Kunst am Bau, Studiengang Kunstpädagogik, Projektpartner HWG Halle
- 2017 Beratendes, nicht stimmberechtigtes Mitglied des Auswahlgremiums, Wettbewerb Kunst am Bau für das neue Bauhausmuseum Dessau, Auslober Land Sachsen-Anhalt

- 2016 Beratende Teilnahme an der Vorbereitung des Wettbewerbs Kunst am Bau für das THW Magdeburg, Auslober Bundesimmobilienanstalt
- 2016/7 Jurymitglied, Studierendenwettbewerb der Burg Giebichenstein für das Bundesumweltamt, Dessau, Auslober Bundesimmobilienanstalt
- 2015 Jurymitglied, Wettbewerb Kunst im öffentlichen Raum für die Otto-von-Guerike-Universität, Fakultät Maschinenbau, Magdeburg, Auslober Land Sachsen-Anhalt

Lehrprojekte, Forschungs- und Drittmittelprojekte

baugebundene Kunst im Auftrag der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, (Auswahl)

- 2016/7 „Ornament und Spiel tritt Material und Kontrast“
PTM Psychosomatik, St. Elisabeth- und St. Barbara-Krankenhaus Halle (Saale)
- 2017 Künstl. Gestaltung des Vorraumes zum Abschiedsraum, St. Elisabeth- und St. Barbara-Krankenhaus Halle
- 2012/14 „zeigenössische Tapiserie für architektonische Akustik“
Schloss Augustusburg, Sachsen, im Auftrag des Staatsbetrieb Sächsisches Immobilien- und Baumanagement SIB Sachsen
- 2009 „Autonomie und Anpassung“, Bettenstationen,
St. Elisabeth- und St. Barbara-Krankenhaus Halle
- 2008 „Horizont und Bewegung“, Notfallambulanz, St. Elisabeth- und St. Barbara-Krankenhaus Halle
- 2006/7 „Linie und Licht“ (Arche Noah), Sozialpädiatrisches Zentrum St. Elisabeth- und St. Barbara-Krankenhaus Halle
- 2005 - 07 „Material und Kontrast“, Kinder- & Jugend-Psychiatrie,
St. Elisabeth- und St. Barbara-Krankenhaus Halle
- 2004 Entbindungsstation Carl-von-Basedow-Klinikum, Merseburg, Sachsen-Anhalt

Weitere Lehrtätigkeit an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle (Saale)

- 2012/13 Lehrauftrag für ‚Malerische Grundlagen und Kunst am Bau‘
im Studiengang Malerei/Textile Künste an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Sommer- und Wintersemester 2012, Wintersemester 2013
- 2013 Vorlesungsfreie Zeit Sommer 2013, Workshop „Entwurfs- und Präsentationszeichnen für künstlerische Konzepte in der Architektur“
im Studiengang Malerei/Textile Künste an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle

Sonstige Lehrtätigkeiten, Workshops, Vorträge (Auswahl)

- 2018 „Kunst in Architektur und Stadtgestaltung - Prozesse professionalisieren“,
2 Workshops für Künstler*innen zu Thema Kunst am Bau sowie
1 Workshop für Baukulturschaffende und Mitarbeiter des öffentlichen Dienstes
Weiterbildungsangebot des BBK Sachsen-Anhalt
- 2017 „Kunst in Architektur und Stadtgestaltung - Prozesse professionalisieren“,

- Vortrag im Stadtmuseum Halle (Saale)
- 2013-14 Dozententätigkeit im Programm „Business Art“, Existenzgründerfortbildung im Bereich Kreativwirtschaft, 5 Ganztagsseminare, Hoffmann & Partner Fortbildung und Beratung GmbH Halle (Saale)
- 2013 „Antworten aus der Kunst?“ Vortrag zum historischen wie aktuellen Verhältnis von Katholischer Kirche und bildender Kunst, Katholische Akademie des Bistums Magdeburg, Tag der Akademie

Bücher zur Kunst am Bau mit redaktioneller Beteiligung

- 2007 „Humankapital Krankenhaus Kunst“, Herausgeber: Prof. Ulrich Reimkasten, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Verlag J. Stekovics, 271 Seiten, ISBN: 979-3-89923-223-3
- 2002 „Zwischen Himmel und Erde 1.OG“, Herausgeber: Prof. Ulrich Reimkasten, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, Verlag J. Stekovics, ISBN: 3-86019-036-9

Publikationen zur Kunst im öffentlichen Raum (Eigenerzeugnisse Sichtbar e.V.)

- 2017 Projektdokumentation Sichtbar- Zeitgenössische Kunst e.V.
- 2014 Projektdokumentation Sichtbar- Zeitgenössische Kunst e.V.

Sonstige Veröffentlichungen Dritter, Presse u.a.

- 2019 „Wärmedämmung essen Wandbild auf“, Petition der Woche, Taz
- 2018 Radiobeitrag MDR Kultur zur aktuellen Ausstellung „Die Harzmaler“
- 2018 „Heimatstipendium“, Begleitdokumentation der Kunststiftung Sachsen-Anhalt
- 2018 „Gemeinsam stark“, Günther Kowa, Mitteldeutsche Zeitung
- 2017 Ausstellungskatalog „Art Appeal - Gefühle ja bitte“, Kunsthalle Talstraße
- 2015 „Kunst am Bau“, Günther Kowa, Mitteldeutsche Zeitung
- 2014 „Wagemutig!“, Stipendiatenkatalog 2010 bis 2014, Kunststiftung Sachsen-Anhalt
- 2014 DPA Interview zum Thema Kunst am Bau
- 2014 Berichte zum Projekt Perthesforum, Thüringer Anzeiger, Thüringer Allgemeine, Thüringer Landeszeitung
- 2014 „Klassisch trifft Contemporary“, Bericht zum Sichtbar-Projekt 2014, Regjo - Magazin für Wirtschaft und Kultur in Mitteldeutschland, Ausgabe 36, 1/2014
- 2013 „Quinessenz“, Künstlerkurzporträt, Regjo - Magazin für Wirtschaft und Kultur, Ausgabe 32, 1/2013
- 2012 Ausstellungsbroschüre „TwinTownArt“, Alpen-Adria-Galerie, Klagenfurt, Österreich
- 2010 Ausstellungskatalog „1990 – 2010 : 20 Jahre Deutsche Einheit : 10 + 10 Positionen“
- 2010 „Die Spinnerei Leipzig“, Hamburger Abendblatt online
- 2007 Interview in der Sendereihe „Campus & Karriere“, Deutschlandfunk
- 2006 Ausstellungskatalog „Große Kunstausstellung“ 2006

Ausstellungsverzeichnis, Auswahl

- März 2019 „Heimat Kunst“, Einzelausstellung in der Galerie am Ratswall, Bitterfeld
- 2018 „Die Harzmaler - im 21. Jahrhundert neu gesehen“, Einzelausstellung im Museum Schiefes Haus, Wernigerode
- 2018 „RotRotRot“, Multiplolare Gruppenausstellung, Intershop Interdisciplinaire, Baumwoll-Spinnerei, Leipzig
- 2017 „Art Apeal - Gefühle ja bitte“, Kunstverein Talstraße, Halle (Saale)
- 2017 „Neues von der Zuckerfee“, Einzelausstellung, Intershop Interdisciplinaire, Baumwoll-Spinnerei, Leipzig
- 2017 „Malen, Weben, Wirken“, Intershop Interdisciplinaire, Baumwoll-Spinnerei, Leipzig
- 2016 „Der unerledigte Gobelin“, Galerie im Volkspark, Halle (Saale)
- 2015 „Sichtbar - zeitgenössische Kunst im Rahmen der Händelfestspiele“, Halle
- 2014 „Eine Klasse für sich“, dokumentarische Ausstellung zu realisierten Kunst am Bau Projekten im Ratshof Halle
- 2014 „Fräsh“, Metropol Park Berlin
- 2014 „Freisschwimmer“, Stipendiaten der Kunststiftung des Landes Sachsen-Anhalt
- 2013 „stadtlandfluss“, Designers Open Leipzig - Hotspot Intecta, Halle (Saale)
- 2013 Kunstraum Rauschickermann, Halle (Saale)
- 2012 „TwinTownArt“, Alpen-Adria-Galerie, Klagenfurt, Österreich
- 2012 „Early Birds“, Galerie F2 - Halle für Kunst, Fährstraße 2, Halle (S.)
- 2011 Personalausstellung, Galerie ueberFluss, Magdeburg
- 2011 „4. April `69“, Einzelausstellung Zeitkunstgalerie, Halle (S.)
- 2010 „Der Hallesche Bildteppich“, Willi-Sitte-Museum, Merseburg
- 2010 „PK9“, Ausstellungen der Pilotenkueche, Baumwoll-Spinnerei, Leipzig
- 2010 „PK10“, Ausstellungen der Pilotenkueche, Baumwoll-Spinnerei, Leipzig
- 2010 „1990 – 2010 : 20 Jahre Deutsche Einheit : 10 + 10 Positionen“, Kunsthalle Villa Kobe Halle (Saale), Nancy-Halle Karlsruhe
- 2010 „Mütter, Söhne, Schmerzensmänner“, Kunsthalle Villa Kobe Halle (Saale)
- 2009 „Schnee von gestern“, Galerie ueberFluss, im Engpass, Magdeburg
- 2009 „Schlossbilder“, Schloss Wiederau
- 2009 „Anknüpfen - Weiterspinnen“, Salusinstitut, Magdeburg
- 2008 „Neue Mitglieder des BBK“, Galerie am Domplatz, Halle(Saale)
- 2008 „Die Farbe hat mich“, Salusinstitut, Magdeburg
- 2008 „Flügge“, Galerie für zeitgenössische Kunst, Schloss Wallhausen
- 2007 „1-Klassen-Bild“, Finanzministerium Magdeburg
- 2007 „Spontan aber nicht provisorisch“, Salusinstitut, Magdeburg
- 2006 „Große Kunstausstellung“, Kunsthalle Villa Kobe, Halle (Saale)
- 2003 „Textil Bild“, Konrad-Adenauer-Stiftung, Schloss Wendgräben
- 2003 „Ars Hallensis“, Galerie im Volkspark, Halle (Saale)